

LIBRIS

We know
books

**ROBERT
GREENE**

**366
DE LEGI ALE
SUCCESULUI**

**TOTUL DESPRE
PUTERE, SEDUCȚIE,
CONTROL, STRATEGIE
ȘI NATURA UMANĂ**

Traducere din limba engleză de
Andreea Popescu

LITERA
București

CUPRINS

PREFAȚĂ	7
LUNA IANUARIE	
Misiunea vieții tale: semințele măiestriei	13
LUNA FEBRUARIE	
Ucenicia ideală: transformarea ta.....	49
LUNA MARTIE	
Maestrul în acțiune: activarea abilităților și atingerea măiestriei	83
LUNA APRILIE	
Curteanul perfect: cum se joacă jocul puterii	119
LUNA MAI	
Presupușii neparticipanți la jocul puterii: recunoaște oamenii toxici și strategiile de putere ascunse	153
LUNA IUNIE	
Arta divină: stăpânirea talentelor abordării indirecte și a manipulării ...	189
LUNA IULIE	
Caracterul seducător: pătrunde în inimi și în minți.....	223
LUNA AUGUST	
Maestru în arta convingerii: cum să înmoui rezistența oamenilor	259

LUNA SEPTEMBRIE

Marele strateg: ascensiunea din iadul tactic293

LUNA OCTOMBRIE

Sinele emoțional: împăcarea cu latura noastră negativă 327

LUNA NOIEMBRIE

Omul rațional: descoperirea sinelui superior363

LUNA DECEMBRIE

Sublimul cosmic: expansiunea minții până la limite extreme 397

LUNA IANUARIE

Misiunea vieții tale: semințele măiestriei

Toți ne naștem unici. Această unicitate este marcată genetic în ADN-ul nostru. Suntem un fenomen unic în univers – structura genetică exactă a noastră nu a mai existat înainte și nici nu se va mai repeta. Pentru noi toți, această unicitate se manifestă în copilărie prin unele înclinații primare. Ele sunt *forțe* interioare care provin dintr-un loc mai profund decât pot exprima cuvintele conștientului. Ne atrag spre anumite experiențe și ne îndepărtează de altele. Pe când aceste forțe se mută de colo-colo, ele influențează dezvoltarea minților noastre în moduri cu totul specifice. Să spunem că la nașterea ta se plantează o sămânță. Acea sămânță e unicitatea ta. Ea dorește să crească, să se transforme și să înflorească la cel mai înalt potențial. Deține o energie naturală, asertivă. Misiunea vieții tale este să faci sămânța să înflorească, să îți exprimi unicitatea prin munca ta. Ai un destin de îndeplinit. Cu cât îl simți mai puternic și îl menții – ca o forță, o voce sau orice fel de formă – cu atât mai mare este șansa de a îndeplini această misiune în viață și de a obține controlul. Luna ianuarie este despre descoperirea și dezvoltarea Misiunii vieții tale, scopului tău pe Pământ.

* * *

Am știut de la o vârstă foarte fragedă – probabil opt ani – că vreau să mă fac scriitor. Iubeam nemăsurat cărțile și cuvintele. Când eram mic, mă gândeam că voi fi romancier, dar după ce am terminat universitatea a trebuit să-mi câștig traiul și mi-am dat seama că a fi romancier nu era o idee practică. Locuind la New York, am ales calea jurnalismului ca mod de a-mi duce viața. Apoi, într-o zi, după ce am lucrat mai mulți ani ca scriitor și editor, luam prânzul cu un bărbat care tocmai redactase un articol pe care îl scrisesem pentru o revistă. După ce a terminat al treilea martini, a recunoscut în cele din urmă de ce mă invitase la prânz. „Ar trebui să te gândești foarte serios la o carieră diferită“, mi-a spus el. „Nu ai stofă de scriitor. Munca ta e mult prea nedisciplinată. Stilul tău e prea bizar. Ideile tale – nu sunt potrivite pentru cititorul de rând. Du-te la facultatea de drept, Robert. Du-te la facultatea de studii economice. Nu te mai chinui degeaba.“

La început, am perceput aceste cuvinte ca un afront. În lunile ce au urmat însă, mi-am dat seama de ceva legat de mine. Începusem o carieră care nu mi se potrivea, iar munca mea reflecta această nepotrivire. Trebuia să renunț la jurnalism. Această descoperire a inițiat o perioadă de colindări în viața mea. Am călătorit în toată Europa. Am avut toate slujbele posibile. Am lucrat în construcții în Grecia, am predat engleza la Barcelona, am lucrat ca recepționar la un hotel din Paris și ghid turistic la Dublin, am fost ucenic la o companie engleză care făcea documentare TV. Am încercat să scriu romane și piese. M-am întors în Los Angeles, California, locul natal și unde crescusem. Am lucrat la o agenție de detectivi, printre alte slujbe diverse. Am intrat în industria filmului lucrând ca asistent de regizor, ca documentarist și scenarist. În acești lungi ani de colindări, am însumat cam șaiszeci de slujbe diferite. În 1995, părinții mei (Dumnezeu să-i aibă în pază) începuseră să se îngrijoreze serios în legătură cu fiul lor. Aveam treizeci și șase de ani și păream pierdut și incapabil să-mi găsesc ceva stabil. Eu însumi aveam momente de mare

îndoială și chiar depresie, dar nu mă simțeam cu adevărat pierdut. Ceva dinăuntru mă împingea și mă călăuzea.

Căutam și exploram. Aveam sete de experiențe și scriam încontinuu. În același an, aflându-mă în Italia pentru o altă slujbă, am întâlnit un bărbat pe nume Joost Elffers – vânzător și producător de cărți. Într-o zi, pe când ne plimbam pe cheiurile Veneției, Joost m-a întrebat dacă aveam vreo idee de carte.

Brusc, ca și cum a țâșnit de nicăieri, mi-a venit o idee. I-am spus lui Joost că citeam constant cărți despre istorie și povestiri despre Iulius Caesar, familia Borgia și Ludovic al XIV-lea. Acestea erau exact aceleași povestiri pe care le văzusem cu propriii ochi în toate slujbele diferite pe care le avusesem, numai că erau mai puțin sângeroase. Oamenii doresc puterea și vor să ascundă această dorință de putere. Așadar, se implică în jocuri. Indirect manipulează și bagă intrigi, în același timp prezentând o înfățișare inocentă și sfântă. Voi dezvălui aceste jocuri.

În timp ce improvizam această propunere pentru el, care va deveni ulterior prima mea carte, *Succes și putere. 48 de legi pentru a reuși în viață*, am simțit cum ceva a produs un declin în mine. Am simțit cum mă cuprindea un sentiment imens de entuziasm. Părea natural. Părea că era intervenția destinului. Când am văzut că și Joost era entuziasmat, m-am bucurat și mai tare. Mi-a spus că îi plăcea mult ideea și că mă va plăti să scriu jumătate de carte și că va încerca să o vândă unui editor, el asigurându-i coperta, grafica și producția. Când m-am întors acasă în Los Angeles și am început să lucrez la *Succes și putere. 48 de legi pentru a reuși în viață*, am știut că aceasta era o șansă unică în viață, singura cale de salvare de la toți anii aceia de perindat prin lume. Așa că m-am cufundat cu totul. Am folosit și ultimul strop de energie pentru ea, deoarece fie devenea o carte de succes, fie eram un ratat în viață. Am inclus în această carte toate lecțiile pe care le învățasem, toată pregătirea mea de scriitor, toată disciplina pe care o dobândisem ca ziarist, toate experiențele bune și proaste pe care le acumulasem în cele șaiszeci de slujbe diferite, toți șefii

groaznici cu care avusesem de-a face. Entuziasmul pe care l-am simțit în timp ce scriam cartea s-a transmis și cititorilor și, spre marea mea surpriză și dincolo de orice imaginație, cartea a avut un succes imens.

Privind înapoi, după douăzeci și cinci de ani, mi-am dat seama că acel lucru care mă împingea și mă călăuzea (pe care l-am menționat anterior) era sentimentul unui scop, împlinirea unui destin. Era ca o voce care șoptea în interiorul meu: „Nu renunța. Încearcă în continuare. Încearcă în continuare“. Această voce, care la început mi se părea a fi cea a unui copil, mă călăuzea către Misiunea vieții mele. A durat mulți ani, a însemnat multe experimente, multe greșeli și obstacole, dar m-a făcut să progrez și să mă simt ciudat de fericit.

Acum, după ce am scris mai multe cărți, sunt în continuare dedicat misiunii mele. Ca orice om, încă am nevoie de acel sentiment al scopului care să mă călăuzească în fiecare zi. Fiecare carte pe care o scriu trebuie să pară că este parte din acel destin, ca și cum era menită să se întâmple. Am avut acest sentiment al scopului toată viața mea, a devenit mult mai limpede cu douăzeci și cinci de ani în urmă, iar el este ceea ce m-a călăuzit prin toate momentele grele din viață. Cred că se poate aplica oricui odată ce îl ai înăuntrul tău, odată ce îl cauți.

Adevărata lecție este că mi-a luat mult timp până să ajung aici, după multe întoarceri și schimbări. Poate avea loc și mai târziu în viață, la treizeci sau patruzeci de ani, poate chiar mai târziu. Existența mi s-a schimbat cu totul în momentul în care am acceptat Misiunea vieții mele.

1 IANUARIE

Descoperă-ți chemarea

„Fiecare individ își controlează propria soartă, asemeni unui sculptor care șlefuieste materialul brut într-o siluetă. Este valabil pentru această activitate artistică la fel ca pentru toate celelalte. Ne naștem cu abilitatea de a o îndeplini. Talentul de a modela materialul în ceea ce dorim să facem trebuie să fie învățat și cultivat cu atenție.“

JOHANN WOLFGANG VON GOETHE

Deții un fel de forță interioară care încearcă să te călăuzească spre Misiunea vieții tale – ce este menit să îndeplinești în timpul vieții tale. Această forță îți era limpede în copilărie. Te orienta către activități și teme care se potriveau cu înclinațiile tale naturale, care aprindeau o curiozitate ce era profundă și primară. În anii următori, forța tinde să se stingă pe măsură ce ascuți mai mult de părinți și de oameni egali cu tine, de anxietățile zilnice care te consumă. Aceasta poate fi o sursă de nefericire – lipsa legăturii cu cine ești de fapt și ce te face să fii unic. Primul pas către control este întotdeauna în interior – să înveți cine ești cu adevărat și să reiei legătura cu acea forță înnăscută. Știind-o cu limpezime, îți vei găsi drumul către cariera potrivită și totul se va aranja de la sine. Nu este niciodată prea târziu să începi acest proces.

LEGE ZILNICĂ:

Controlul este un proces, iar descoperirea chemării tale este punctul de început.

Măiestrie, 1, Descoperirea vocației: Misiunea Vieții

2 IANUARIE

Reia legătura cu obsesia copilăriei

Când Marie Curie, viitoarea descoperitoare a radiului și dublă laureată a Premiului Nobel, pentru fizică și pentru chimie, avea patru ani, a intrat în biroul tatălui ei și a rămas fascinată în fața unei vitrine care conținea tot felul de instrumente de laborator pentru experimente de fizică și chimie. Se va întoarce mereu la acea cameră pentru a se uita la instrumente, imaginându-și tot felul de experimente pe care să le realizeze cu tuburile și instrumentele de măsurat. Ani mai târziu, când a intrat pentru prima oară într-un laborator adevărat și a făcut ea însăși câteva experimente, și-a reluat imediat legătura cu obsesia din copilărie; știa că-și găsisse vocația.

LEGE ZILNICĂ:

Obsesia copilăriei tale avea un motiv.

Reia legătura cu acesta.

Măiestrie, 1. Descoperirea vocației: Misiunea Vieții